



Pressemeddelelse

Lampeklassiker fylder 40 år og lanceres i messingversion.

Lampeklassikeren Oblique, designet af Tom Stepp i 1979, runder 40 år i 2019. I anledning af jubilæet lancerer Cph Lighting "Oblique Brass" – en ny version af Oblique serien med lampestag og kiplede i børstet messing. Et varmt og autentisk materiale, som sammen med den nordiske retrobølge har vundet stor popularitet i både private hjem og offentlige indretninger i de senere år. Oblique Brass fås i alle tre modeller (gulvlampe, bordlampe og væglampe) i farverne hvid, sort, petroleumsblå, flintgrå, olivengrøn og teglrød.

Design, funktion og godt dansk håndværk

Det stilrene design, kombineret med høj kvalitet og funktion, har for længst givet Oblique serien klassikerstatus og gjort den til et populært valg i både private hjem, hoteller og kontorer m.v. i Danmark og i udlandet. Det karakteristiske lampehoved er skåret skråt for at sikre et asymmetrisk og blændfris lys, som er optimalt til læsning og arbejdslys. Lyset kan let retningsjusteres takket være det fleksible kip/drejeled. Og sidst men ikke mindst, er afbryderen på elegant vis integreret i lampehovedets design, hvilket gør Oblique let og intuitiv at betjene. Oblique serien produceres i Danmark, og bl.a. fremstilles lampens skærm stadig manuelt i aluminium efter gamle metaloptrykteknikker, præcist som da serien blev født i 1979.

En klassiker i mange farver og overflader

Oblique Brass fås i farverne hvid, sort, flintgrå, petroleumsblå, olivengrøn og teglrød. Den klassiske Oblique med krom fås, udover de nævnte farver, også i blank hvid og blank sort.

Med tilføjelsen af Oblique Brass fås Oblique serien nu i 14 forskellige farverkombinationer og kan dermed passe ind i enhver indretning.

"Oblique lamperne er altid elegante og stilsikre i sort og hvid, og er man glad for farver, gør de sig fantastisk flot i petroleumsblå, flintgrå, olivengrøn og teglrød", siger Pia Rasmussen, partner i Cph Lighting, og tilføjer: "Messing er et varmt og klassisk materiale, som passer utroligt smukt til hele Oblique farveskalaen og tilfører serien et helt nyt udtryk. Vi er sikre på, at Oblique Brass vil blive positivt modtaget. Oblique serien er stadig meget populær og har med sine snart 40 år på bagen bevist, at kvalitet, funktionalitet og tidløst design er langtidsholdbart og altid efterspurgt".

Om Tom Stepp

Tom Stepp er født i Danmark i 1950 og bor og arbejder i Helsingør.

Før Tom Stepp blev arkitekt fra det Kgl. Danske Kunstakademi i København, havde han uddannet sig som tømrer, byggetekniker og bygningskonstruktør. En alsidig baggrund, som har givet ham en dybdegående viden om materialer og form, samt en meget pragmatisk tilgang til designprocessen.

Tom Stepp er en af Danmarks mest anerkendte designere og arbejder med produktdesign, indretning og arkitektur for en række danske og internationale virksomheder.

Om Cph Lighting

Cph Lighting er en dansk belysningsvirksomhed med base i Hjørring ved Esbjerg.

Cph Lighting kollektionen består af klassiske og moderne lampedesigns af Guglielmo Berchicci, Morten Flensted og Tom Stepp. Tre individuelle designere, som deler Cph Lightings passion for det gode lys. Kollektionen er designet med størst mulig fokus på funktionalitet, høj kvalitet, godt design og lavt energiforbrug. Derved er lamperne lige velegnede til brug i såvel private som offentlige indretninger.

I Danmark har Cph Lighting desuden distributionsrettighederne for belysningskollektionerne fra belgiske Trizo21 og engelske Dyson Lighting. Læs mere på www.cphlighting.dk

Pressekit

Kan downloades fra vores hjemmeside: www.cphlighting.dk/da/presse

For yderligere informationer kontakt:

Cph Lighting, Bytoften 2, 6710 Esbjerg V. Tlf. 75 18 01 06 eller mail: info@cphlighting.dk.

Pia Rasmussen, partner og Marketing/PR ansvarlig: pia@cphlighting.dk. Tlf. 26 14 29 47.